

# Cos pés no aire

**Agustín Fernández Paz.**

Ilustraciones de Miguelanxo Prado.

Editorial Xerais.

Vigo, 2000.

1.400 ptas.

Edición en gallego.

En este relato, Premio Raíña Lupa 98, el autor nos cuenta una historia sobre las dificultades y problemas que pueden tener las personas que por alguna razón son diferentes, y la necesidad de asumir esas diferencias desde la propia valoración y la autoestima. La narración gira en torno a Daniel, el protagonista, un adulto solitario que un día se da cuenta de que le horroriza su vida monótona y gris, y que se ha pasado la vida tratando de no desentonar entre el resto de la gente. Al mismo tiempo, Daniel descubre que posee una cualidad excepcional, que lo convierte en alguien especial, diferente: puede volar. Por un lado se siente exaltado y feliz y, por otro, teme que su singularidad lo convierta en un marginado. La casualidad lo pone en contacto

con personas que como él pueden volar, y le ayudan a asumir su circunstancia y a disfrutar de su peculiaridad.

La historia está relatada de manera sobria, con un lenguaje muy medido, y utilizando una voz en tercera persona que focaliza el relato desde el interior del personaje y nos va mostrando sus reacciones y sentimientos ante todo lo que le sucede. El libro está, además, magníficamente ilustrado por Miguelanxo Prado, y se presenta en una cuidada edición que inaugura una nueva línea, fuera de colección, en la que la editorial tiene el propósito de incluir determinadas obras que, como ésta, no están destinadas únicamente al público infantil o juvenil, sino a lectores de todas las edades. *M<sup>a</sup> Jesús Fernández.*

**69**  
**CLIJ128**

